



**MAW-001-001402** Seat No. \_\_\_\_\_  
**Second Year B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination**  
**March / April - 2018**  
**Hindi Compulsory**  
*(धनुष-भंग)*  
*(New Course)*

**Faculty Code : 001**  
**Subject Code : 001402**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) इस प्रश्नपत्र में पाँच प्रश्न हैं ।
- (२) सभी अनिवार्य हैं ।
- (३) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
- (४) सभी प्रश्नों के अंक दाहिनी ओर निर्दिष्ट है ।

- |   |  |    |
|---|--|----|
| १ | ‘किशोर काबरा’ के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए ।                | १४ |
|   | अथवा   |    |
| १ | ‘धनुष-भंग’ की कथावस्तु अपने शब्दों में विस्तार से बताइए ।                | १४ |
| २ | खण्डकाव्य के लक्षणों के आधार पर ‘धनुष-भंग’ का मूल्यांकन कीजिए ।          | १४ |
|   | अथवा   |    |
| २ | ‘धनुष-भंग’ के आधार पर ‘निमि’ का चरित्र-चित्रण कीजिए ।                    | १४ |
| ३ | धनुष-भंग काव्य की ‘नायिका-सीता’ की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । | १४ |
|   | अथवा   |    |
| ३ | सिद्ध कीजिए कि ‘धनुष-भंग’ एक श्रेष्ठ प्रतीक काव्य है ।                   | १४ |

- ४ “ ‘धनुष-भंग’ कृषि-संस्कृति और विश्वशांति का जयघोष है ।” १४  
– इस कथन की सार्थकता सिद्ध कीजिए ।
- अथवा
- ४ ‘धनुष-भंग’ शीर्षक की सार्थकता सिद्ध कीजिए । १४
- ५ किन्हीं दो पर टिप्पणीयाँ लिखिए : १४
- (१) ‘धनुष-भंग’ के वसिष्ठ ऋषि
  - (२) ‘धनुष-भंग’ काव्य की भाषा-शैली
  - (३) धनुष-भंग काव्य में प्रकृति-चित्रण
  - (४) ‘धनुष-भंग’ काव्य की नायिका ‘सीता’
-